

Положение о Всероссийском конкурсе детского и юношеского творчества с международным участием «Я МОГУ! Онлайн»

1. Общие положения

1.1. Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества с международным участием «Я МОГУ! Онлайн» учрежден в рамках культурно-образовательного проекта «Я МОГУ!», который представляет собой цикл международных фестивалей-конкурсов детских и юношеских достижений, направленный на выявление и поощрение талантливых детей и подростков в самых разных областях – вокал, инструментальное исполнительство, хореография, театральное, цирковое, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

1.2. Миссия проекта – помочь творчески одаренным детям, подросткам поверить в себя и, с гордостью сказав «Я могу!», добиться высот в любимом творческом деле.

1.3. Творческое объединение «Я МОГУ!» осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим законодательством и нормативными правовыми актами Российской Федерации, в том числе с Законом РФ N 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992), Федеральным законом от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 08.03.2015) «Об общественных объединениях», Постановлением Правительства РФ «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы» (от 23.05.2015 №497), Концепцией развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р), Концепцией общенациональной системы выявления и развития молодых талантов (утв. Президентом РФ 03.04.2012 №Пр-827), Указом Президента РФ «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» (от 29.05.2017 №240).

1.4. Задачи конкурса:

- выявление талантливых детей и подростков и их стимулирование к дальнейшей творческой активности;
- популяризация детско-юношеского творчества, привлечение к нему внимания общественности;
- повышение уровня художественного образования, проведение творческих встреч и мастер-классов в режиме онлайн;
- проведение круглых столов и научно-практических конференций в дистанционном формате – для педагогов художественных школ и руководителей творческих коллективов на тему актуальных проблем образования в сфере культуры и искусства;
- создание условий для онлайн-общения и обмена опытом преподавателей и учащихся художественных школ, училищ, студий и иных творческих объединений.

1.5. Учредители конкурса – Творческое Объединение «Я МОГУ!» и Первая Фестивальная Компания (Санкт-Петербург, Россия).

2. Номинации и возрастные категории участников

2.1. Перечень конкурсных номинаций:

1) Хореография

- 1.1. Народный танец
- 1.2. Народный стилизованный танец
- 1.3. Классический танец



Творческое объединение «Я МОГУ!»

Россия, Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки 113А, оф. 9.
Тел.: 8 (800) 555-28-23. Сайт: www.festrussia.ru; e-mail: online@festrussia.ru.

- 1.4. Современный танец
- 1.5. Эстрадный танец
- 1.6. Бальный танец
- 1.7. Детский танец
- 1.8. Танцевальное шоу
- 2) *Вокал*
 - 2.1. Эстрадная песня
 - 2.2. Народная песня
 - 2.3. Академический жанр
- 3) *Инструментальное творчество*
 - 3.1. Народные инструменты
 - 3.2. Классическое инструментальное творчество
 - 3.3. Эстрадное инструментальное творчество
 - 3.4. Джаз
- 4) *Оригинальный жанр (цирковые и спортивные программы)*
- 5) *Театральное творчество*
 - 5.1. Художественное слово
 - 5.2. Драматический театр
 - 5.3. Театр мод
 - 5.4. Кукольный театр
 - 5.5. Театр мимики и жеста
 - 5.6. Мюзикл
- 6) *Изобразительное творчество*
 - 6.1. Декоративно-прикладное творчество
 - 6.2. Живопись
 - 6.3. Графика
 - 6.4. Фотоискусство
- 7) *Искусство мультимедиа*
 - 7.1. Видеоклип
 - 7.2. Анимация (мультипликация)
 - 7.3. Короткометражный фильм
 - 7.4. Презентация

2.2. Возрастные категории участников:

- дошкольная - до 6 лет (включительно)
- младшая - 7-9 лет
- средняя (А) - 10-12 лет;
- средняя (Б) - 13-15 лет;
- старшая - 16-18 лет;
- взрослая - 19 лет и старше;
- смешанная младшая (средний возраст до 12 лет включительно);
- смешанная старшая (средний возраст старше 13 лет).

2.3. В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанных возрастных рамок. Например, в коллективе средней (А) возрастной категории может быть до 30% состава младше 10 лет или старше 12 лет.

3. Порядок участия и требования к конкурсным материалам

3.1. К участию в конкурсе допускаются творческие коллективы, солисты и малые формы (дуэты, трио), своевременно и надлежащим образом подавшие заявку на сайте <http://online.festrussia.ru> и оплатившие организационный взнос.

3.2. В рамках одного участия конкурсанты представляют видеозапись одного конкурсного номера общей продолжительностью до 5 минут. В номинации «Театральное творчество» (ансамбли) допустима презентация одного спектакля (отрывка) длительностью не более 10 минут.

3.3. На конкурс допускаются видеозаписи живого выступления (в том числе с других фестивалей-конкурсов), снятые одним дублем на статичную камеру (без признаков монтажа и склейки кадров), с разрешением не менее 720 пикселей. Каждый видеофайл должен содержать только один отдельный конкурсный номер.

3.4. Конкурсное выступление должно быть опубликовано на любом из указанных файловых хостингов (YouTube, Облако Mail.Ru, Яндекс Диск, Google Drive), иметь открытый доступ и срок хранения материала не менее 30 дней с момента окончания срока приема заявок. Публикация конкурсных материалов на других ресурсах, включая социальные сети, а также их отправка по электронной почте не допускается.

3.5. В номинации «Изобразительное творчество» участники предоставляют фотографии двух конкурсных работ в формате JPEG. Общий размер файлов не должен превышать 10 Мб. Конкурсные материалы в данной номинации необходимо разместить в любом облачном хранилище файлов: Яндекс.Диск, Облако Mail.ru, Google Drive и т.д. Фотографии обеих конкурсных работ должны располагаться по одной ссылке.

3.6. Сюжетно-тематическая основа конкурсных выступлений, музыкальный и драматургический материал, костюмы, сценические движения и жесты должны строго соответствовать возрасту выступающих. Тексты исполняемых произведений (в том числе на иностранном языке) не должны содержать неприемлемые, вульгарные или непонятные конкурсантам слова и выражения.

3.7. Всю ответственность за исполнение произведений (разрешение авторов) несет исполнитель. Представляя свои выступления (работы) на конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом, если иное не оговорено с организаторами в индивидуальном порядке на момент подачи заявки.

4. Состав жюри и критерии оценки

4.1. В состав профессионального жюри входят педагоги-практики, доценты и профессора ведущих ВУЗов России, руководители творческих коллективов и студий, заслуженные и народные артисты, участники и победители популярных телепроектов, известные актеры, режиссеры, певцы, композиторы, заслуженные работники культуры, искусства, науки и образования. Критериями отбора членов жюри являются бесспорный профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей работы с талантливыми детьми и подростками.

4.2. В рамках одной номинации два члена жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе, выставляя отдельную оценку за каждый из пяти основных критериев (мастерство и техника исполнения, артистизм, подбор репертуара, оригинальность, эстетика костюмов и реквизита). Все оценки суммируются. Максимальная сумма баллов – 100. По количеству набранной суммы баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

- Лауреат I степени – 85-100 баллов;
- Лауреат II степени – 70-84 баллов;
- Лауреат III степени – 55-69 баллов;
- Дипломант – 54 балла и менее.

4.3. Решение жюри не обжалуется, обжалованию и пересмотру не подлежит.

5. Награждение

5.1. По итогам конкурсных смотров, проходящих в течение 10 дней с момента окончания срока приема заявок, участникам присваиваются звания Лауреатов I, II, III степени или Дипломантов. По усмотрению жюри одному или нескольким обладателям звания Лауреата I степени может быть присвоен Гран-При или специальный приз («Диплом за лучший костюм», «Диплом за лучшую балетмейстерскую работу», «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику», «Диплом за лучшую концертмейстерскую работу» и т.д.).

5.2. Участники (коллективы, солисты, малые формы) получают соответствующие дипломы из расчета один диплом за одну номинацию. Педагоги (руководители коллективов) награждаются именными благодарственными письмами и сертификатами с указанием набранной по каждому критерию суммы баллов. Дипломы, благодарственные письма и сертификаты направляются в электронном или печатном виде, в зависимости от выбранного тарифа участия.

5.3. Участники, ставшие Лауреатами I степени по итогам конкурса «Я МОГУ! Онлайн», получают также сертификат Номинанта на Ежегодную международную премию в области детского и молодежного творчества ARTIS-2020 с премиальным фондом в 1 000 000 рублей. Поездка на соискание Премии состоится 5-8 декабря 2020 года в Санкт-Петербурге. Подробная информация, а также форма подачи заявки размещены на официальном сайте Премии artis2020.ru.

*Руководитель международного
культурно-образовательного проекта «Я МОГУ!»,
член Ассоциации искусствоведов РФ
Лукичев Руслан Владимирович*

18 марта 2020 года

